

ADE 530 - CONTEMPORARY AUSTRIA LITERATURE - Sosyal Bilimler Enstitüsü - Yabancı Diller Eğitimi Ana Bilim Dalı

General Info

Objectives of the Course

• Recognizes the tradition of Austrian literature. • Identifies the linguistic and stylistic features chosen by the author. • Becomes familiar with renowned modern Austrian novelists and their works. • Examines the place of Austrian literature within the context of historical, social, and cultural factors and literary traditions. • Develops descriptive and analytical skills as a reader of Austrian literature. • Applies appropriate novel analysis and literary criticism techniques to selected works.

Course Contents

The student becomes familiar with renowned modern Austrian novelists and their works. They examine the place of Austrian literature within the context of historical, social, and cultural factors and literary traditions. As a reader of Austrian literature, they develop descriptive and analytical skills. They use appropriate concepts and terminology when analyzing and criticizing works of Austrian literature.

Recommended or Required Reading

Burhan Karpad, Çağdaş Avusturya Edebiyatı Antolojisi, Bozak Yayınları, 1972 Prof.Dr. Selçuk ÜNLÜ, (2001) Avusturya Modern Edebiyatı, Konya Selçuk Üniversitesi Yayınları

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, Discussion, Question-Answer, Team/Group Work, Brainstorming

Recommended Optional Programme Components

Prof.Dr. Selçuk ÜNLÜ, (2001) Avusturya Modern Edebiyatı, Konya Selçuk Üniversitesi Yayınları

Instructor's Assistants

The course is taught by a single instructor.

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Assoc. Prof. Dr. Lokman Tanrikulu

Program Outcomes

1. Be able to define the basic concepts and terms of literature.
2. Knows the writers of the literary period and their works.
3. He is familiar with renowned modern Austrian novelists and their works.

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1			Lecture, discussion	Introduction to contemporary Austrian literature	
2			Lecture, discussion	Stefan Zweig	
3			Lecture, discussion	Reading selected works	
4			Lecture, discussion	Franz Kafka, Robert Musil	
5			Lecture, discussion	Reading selected works	
6			Lecture, discussion	Ingeborg Bachmann	
7			Lecture, discussion	Peter Handke	
9			Lecture, discussion	Thomas Bernhard	
10			Lecture, discussion	Reading selected works	
11			Lecture, discussion	Christine Nöstlinger, Barbara Frischmuth	
12			Lecture, discussion	Reading selected works	
13			Hogo von Hoffmannsthal	Hugo von Hoffmannsthal	
14			Lecture, discussion	Rainer Maria Rilke	
15			Lecture, discussion	Reading selected works	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	3,00
Final	1	3,00
Ödev	10	4,00
Derse Katılım	10	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	10	3,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	10	3,00
Ara Sınav Hazırlık	1	8,00
Final Sınavı Hazırlık	1	10,00
Tartışmalı Ders	6	2,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Yabancı Diller Eğitimi Ana Bilim Dalı / ALMAN DİLİ EĞİTİMİ (YÜKSEK LİSANS - TEZLİ) X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12
L.O. 1	5			5		5						5
L.O. 2	5			5		5						5
L.O. 3	5			5		5						5

Table :

- P.O. 1 :** PÇ-1 Alanındaki lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
- P.O. 2 :** PÇ-3 Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanır.
- P.O. 3 :** PÇ-4 Alanla ilgili uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.O. 4 :** PÇ-5 Alanında edindiği bilgileri farklı disiplin alanlarından gelen bilgilerle bütünleştirerek yorumlar, çözümler ve yeni bilgiler oluşturur.
- P.O. 5 :** PÇ-6 Alanında edindiği uzmanlık düzeyindeki bilgileri toplumun eğitim, kültür ve sanat seviyesinin yükseltilmesi yönünde kullanır.
- P.O. 6 :** PÇ-7 Alanıyla ilgili uzmanlık gerektiren bir çalışmayı bağımsız olarak yürütür.
- P.O. 7 :** PÇ-8 Alanıyla ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunların çözümü için yeni yaklaşımlar geliştirir.
- P.O. 8 :** PÇ-9 Alanı ile ilgili sorunların çözülmesinde liderlik yapar; kişisel, kurumsal ve takım çalışmalarını uzmanlık düzeyinde organize eder.
- P.O. 9 :** PÇ-10 Sosyal ilişkileri ve bu ilişkileri yönlendiren normları eleştirel bir bakış açısıyla inceler, geliştirir ve gerektiğinde değiştirmek üzere harekete geçer.
- P.O. 10 :** PÇ-11 Alanındaki güncel gelişmeleri ve yürütülen projeleri nicel ve nitel verilerle destekleyerek alanındaki ve alan dışındaki gruplara uygun iletişim araçlarıyla aktarır.
- P.O. 11 :** PÇ-12 Alanıyla ilgili verileri toplar, yorumlar, uygular ve duyurulması aşamalarında bilimsel, kültürel, sanatsal, toplumsal ve etik değerleri gözeterek denetler ve bu değerleri anlatır.
- P.O. 12 :** PÇ-13 Alanıyla ilgili bilgileri uzmanlık düzeyinde kavrar ve ikinci kişilere normlara uygun olarak aktarır.
- L.O. 1 :** Edebiyatın temel kavramlarını ve terimlerini tanımlayabilir.
- L.O. 2 :** Edebi dönem yazarlarını ve eserlerini bilir.
- L.O. 3 :** Tanınmış modern Avusturya'lı romanları ve eserlerini tanır.